

Milton Hatoum: la narración transcultural y nómada que reconstruye el amazonas.

Takahashi, Fabiana Graciela (2014) *Milton Hatoum: la narración transcultural y nómada que reconstruye el amazonas*. [Proyecto de Investigación]

El texto completo no está disponible en este repositorio. ([Solicitar una copia](#))

Resumen

La noción teórica de que constituye el dispositivo conceptual de la propuesta aquí presentada, asociada a las categorías de multiculturalismo, figura del extranjero, difuminación de fronteras e imagen del Amazonas, orientan el trabajo heurístico con los textos escogidos como corpus, el libro de cuentos *A cidade ilhada* (2009) y circunscriben sus alcances y limitaciones. Lo que se pretende en esta investigación es construir una teoría de análisis del discurso hatoumiano desde su intelección ideológico-política. Y para ello, el «recorte» procedimental de las categorías enunciadas, sirve como línea transversal de lectura que despliega las significaciones narrativas y las transforma en enunciados de valor y toma de posición. La mundaneidad constituyente de la narrativa de Milton Hatoum, demanda una revisión de los elementos que conforman el tejido de su narrativa. Leer la ficción del escritor desde esta perspectiva significa entender la realidad brasileña contemporánea intrínsecamente unida a la historia más remota y también a la más reciente. Esta realidad está, para el autor, estrechamente vinculada con las políticas, instituciones, ideologías, sociedad y familia, de la cual su ficción da cuenta. La conjunción de las nociones destacadas y su dinamicidad dialéctica entre dispositivo y texto, aseguran la constitución de un referencial teórico que pretende instalar en el aparato crítico sobre la ficción del autor brasileño, un dispositivo conceptual a partir del cual dialogar con su ideología.

Tipología documental: Proyecto de Investigación

Palabras clave: Milton Hatoum. Amazonismo. Narración transcultural y nómada

Descriptores: [P Lengua y Literatura > PN Literatura \(General\)](#)
[P Lengua y Literatura > PN Literatura \(General\) > PN0080 Criticas](#)
[P Lengua y Literatura > PS Literatura Americana](#)

Unidad Académica: [Universidad Católica de Córdoba > Facultad de Filosofía y Humanidades](#)